

Принята
Решением педагогического совета
протокол от 31.08.2022 № 1

Утвержда
Заведующий ГБДОУ д/с №23
Т.В.Данилова
приказ от 31.08.2022 № 28-ОД

Рабочая программа

Воспитателей: Н.В. Гурьевой, М. Г. Левандо

Группа: подготовительная

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
№ 23 Василеостровского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2022

Содержание.

1.Целевой раздел рабочей программы. Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел. Содержание образовательной работы с детьми.....	6
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования.....	20
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	20
3.Организационный раздел рабочей программы.....	21
3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе (12 часов).....	22
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	24
Комплексное планирование организованных видов детской деятельности. Возрастные образовательные нагрузки.....	24
Расписание занятий на 2022-2023 учебный год	25
3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).....	26

1. Целевой раздел рабочей программы.

Пояснительная записка.

Цель	- Создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения.
Задачи	- усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения, становление самостоятельности и само регуляции собственных действий; - развитие познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания; - овладение речью как средством общения и культуры; - развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - развитие физических качеств, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- развивающее образование, целью которого является развитие ребенка 6-7 лет; - сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости; - соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); - обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; - принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей; - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов; - предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми; - допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей; - строится с учетом сотрудничества с семьей.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	Старший дошкольный возраст характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

Развитие мышления. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Развитие воображения. К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложноподчиненные конструкции.

Для деятельности ребенка 6 - 7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок 6 - 7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;</p> <p>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2022 – 2023 учебный год</p>
<p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками подгруппы образовательной программы</p>	<p>- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

2. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной работы с детьми.

Месяц	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
IX 2022	Социально-коммуникативное развитие	«Много на свете различных профессий»	- создание условий для развития общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми. - формирование уважительного отношения к людям разных профессий.	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Познавательное развитие	ФЭМП «Сложение».	- создание условий для развития детского интереса к занимательной математике. - развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.	
		«Вычитание»	- познакомить с простейшими математическими действиями в процессе разных видов деятельности.	
		«Образование двух чисел» «Количество»	- активизировать освоенные детьми умения в счете, ориентировке в пространстве. - научить количественному счету в пределах 10; закрепить знания о форме знакомых предметов.	
Речевое развитие.	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «День знаний».	- расширить представления о школьной жизни.		
	«Опасные ситуации».	- познакомить с правилами безопасного поведения на улице.		
	«Моя семья».	- познакомить и закрепить знания о родственных отношениях своей семьи.		
	«Права и обязанности дошкольников»	- познакомить и закрепить знания о правах и обязанностях дошкольников.		
	«Речевое высказывание» «Как я провел лето».	- закрепить речевые навыки по темам «Речевое высказывание», «Как я провел лето».		
	Составление рассказа. «Связная речь детей. Понятия «буква»,	- овладеть умениями по теме «Связная речь».		

		<p>«звук», «гласный», «согласный»».</p> <p>«Лексико - грамматические задания, упражнения».</p> <p>Знакомство с буквами О, У. Проза. М. Зощенко «Великие путешественники».</p>	<p>- научить выполнять речевые задания в процессе разных видов деятельности.</p> <p>- познакомить с буквами О и У в процессе разных видов детской деятельности;</p> <p>обогащать читательский опыт детей в процессе ознакомления с программными литературными произведениями.</p>	
	Художественно - эстетическое развитие	<p>ИЗО</p> <p>«Как я провел лето».</p> <p>Натюрморт «Дары осени».</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>Магазин «Овощи - фрукты».</p> <p>«Корзина с грибами».</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Осенний листопад».</p> <p>Коллективная .</p>	<p>- упражнять в подборе и смешивании красок для рисунка на заданную тему.</p> <p>- формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>- научить приемам лепки фруктов из соленого теста.</p> <p>- формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>- формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	
Х 2022	Социально-коммуникативное развитие	«Приглашение»	<p>- создание условий для развития эмоционально - ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>- способствовать развитию в сознании ребенка эмоционально - ценностного отношения друг к другу.</p>	<p>Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ</p>

По-знавательное развитие	ФЭМП «Количество. Счет. Геометрические фигуры» «Количество. Счет. Геометрические фигуры» «Установление соответствия между количеством предметов и цифрой». «Математическая викторина»	- научить порядковому счету предметов и определению их величины. - научить порядковому счету предметов и определению их величины. - познакомить с элементарными понятиями по установлению соответствия между количеством предметов и цифрой. - повторить и закрепить пройденный программный материал по формированию элементарных математических представлений в процессе подготовки и проведения математической викторины.
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Экскурсия в школу» «Транспорт». «Выставка изделий из кожи» «Экскурсия на кухню детского сада».	- формировать желание учиться в школе. - обогатить детские представления о различных видах транспорта и их назначении. - познакомить с предметами ручного труда человека. - познакомить с профессией повара в детском саду.
Речевое развитие.	«Развиваем речевые умения. Буква «Ы». Беседа о Пушкине А.С. «Развитие речевого творчества при подготовке к обучению грамоте». «Развитие речевых умений при подготовке к обучению грамоте». «Продолжаем знакомиться с гласными буквами. Литературные жанры. Рассказ».	- познакомить с буквой Ы в процессе разных видов детской деятельности; обогащать читательский опыт детей в процессе ознакомления с программными литературными произведениями. - развивать речевые умения в процессе совместной образовательной деятельности детей при подготовке к обучению грамоте. - развивать речевые умения при составлении слов и коротких предложений. - развивать речевые умения и речевую активность в процессе разных видов детской деятельности.
Художественно-эстетическое	ИЗО «Родная улица моя». «Городецкая роспись» Роспись доски городским узором».	- развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками.

	раз- витие	<p>«Пейзажи И.И. Левитана»</p> <p>ЛЕПКА «Кисть рябины».</p> <p>«Девочка играет с мячом».</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «Разноцветные автомобили».</p>	<p>- формировать интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства в процессе выполнения росписи доски городецким узором.</p> <p>- познакомить детей с пейзажем как жанром живописи в процессе разных видов художественной и речевой деятельности.</p> <p>- развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.</p> <p>- развивать навыки работы с глиной.</p> <p>в процессе моделирования формы и пропорции частей тела.</p> <p>- научить выполнению аппликации по замыслу в процессе разных видов детской деятельности.</p>	
XI 2022	Социально-коммуникативное развитие	«Экология нашей страны - России».	<p>- создание условий для формирования позиции неравнодушного участника природоохранной деятельности.</p> <p>- познакомить детей с флорой и фауной своей страны.</p>	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Количественный состав чисел 6 и 7. Измерение предметов»</p> <p>«Количественный состав чисел 8 и 9. Творческое конструирование»</p> <p>«Количественный состав числа 10. Творческое конструирование».</p> <p>«Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени».</p>	<p>- научить определять количественный состав числа 6 и 7. Познакомить с простейшими действиями при исследовании величины предметов.</p> <p>- развивать творческую активность в процессе выполнения программных математических заданий.</p> <p>- развивать творческую активность в процессе выполнения программных математических заданий.</p> <p>- формировать навыки по ориентировке во времени и пространстве в процессе игровой деятельности.</p>	
		ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Планета Земля»	- развивать детские представления о разных странах на планете	

		<p>«Деревья» «Ферма»</p> <p>«Библиотека»</p>	<p>Земля в процессе разных видов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с трудом фермера. - познакомить с профессией библиотекаря. 	
Речевое развитие.	<p>«Гласные и согласные» «Новые рассказы».</p> <p>«Развиваем фонематический слух. Сказка»</p> <p>«Рассматривание, описывание, сравнение предметов».</p> <p>«Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать речевые умения и речевую активность, и память в процессе разных видов детской деятельности. - развивать речевую инициативу в процессе разных видов деятельности. - закрепить умения по рассматриванию, описанию, сравнению предметов с использованием в речи существительных и прилагательных. - закрепить речевые умения по теме в процессе разных видов речевой деятельности. 		
Художественно-эстетическое развитие	<p>ИЗО</p> <p>Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова).</p> <p>«Графика как вид изобразительного искусства».</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Стрекоза и муравей».</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Украшение платка».</p> <p>«Север нашей Родины».</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ</p> <p>«Мой город».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умения рисовать акварельными красками, гуашью, простым графитным карандашом в процессе изображения героев сказки П. Ершова «Конек - Горбунок». - развивать эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями искусства. - развивать навыки лепки из целого куска пластилина. - закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей. - освоить различные техники выполнения работ в изобразительной деятельности. - овладеть способами практических действий в процессе конструирования и рисования. 		

XII 2022	Социально-коммуникативное развитие	«Прошлое и настоящее нашего государства».	- создание условий для формирования у детей позиции патриота своей страны. - способствовать формированию у детей позиции патриота своей страны.	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Познавательное развитие	ФЭМП «Закономерности построения числового ряда. Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно – временные отношения». «Роботы» «Знаки «>», «<» и отношение «=» Равенство - неравенство». «Математическая олимпиада для дошкольников» (подготовка и проведение).	- формировать математические умения в процессе решения программных познавательных задач. - формировать познавательные действия в процессе исследовательской деятельности. - развивать любознательность в процессе решения познавательных задач. - развивать любознательность в процессе решения познавательных задач.	
		ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Моя страна». «Воздушный транспорт». «Наземный транспорт». «Новогодняя елка».	- способствовать формированию у детей позиции патриота своей страны. - познакомить с воздушными видами транспорта. - познакомить с наземными видами транспорта. - познакомить с русскими зимними праздниками в процессе разных видов детской деятельности.	
	Речевое развитие.	«Звуковой анализ слов». «Развитие фонематического слуха». Литературная гостиная (речевой праздник). «Новый год».	- научить проводить звуковой анализ слов в процессе речевых образовательных занятий. - научить проводить звуковой анализ слов в процессе речевых образовательных занятий, для развития фонематического слуха. - провести мониторинг эффективности по усвоению и развитию программных речевых умений и навыков в процессе участия всех детей в речевом празднике.	

			- развивать детскую инициативу и речевое творчество в процессе подготовки к празднику «Новый год».	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>ИЗО «Волшебница зима».</p> <p>«Детский сад будущего».</p> <p>«Новогодняя открытка».</p> <p>ЛЕПКА По замыслу.</p> <p>«Дед Мороз».</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «Бусы на новогоднюю елку».</p> <p>Итоговая творческая выставка детских работ.</p>	<p>- совершенствовать навыки и приемы рисования в процессе выполнения работы на заданную тему.</p> <p>- развивать воображение в процессе решения художественно-творческих задач.</p> <p>- развивать воображение в процессе решения художественно-творческих задач.</p> <p>- развивать творческие способности и фантазию в процессе лепки по собственному замыслу.</p> <p>- развивать умения и навыки в лепке из пластилина.</p> <p>- развивать воображение в процессе решения художественно-творческих задач.</p> <p>- провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности.</p>	
I 2023	Социально-коммуникативное развитие	«На бескрайних просторах страны».	<p>- создание условий для развития представлений о своей стране в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>- развивать детские представления о своей стране в процессе разных видов детской деятельности.</p>	
	Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Составление арифметических задач».</p> <p>«Решение задач».</p>	<p>- развивать навыки вычислительной деятельности, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>- развивать умения по сравнению и обобщению объектов в процессе решения арифметических задач.</p>	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая
		<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Водный транспорт».</p> <p>«Дорожные знаки».</p>	<p>- познакомить с водными видами транспорта.</p> <p>- научить правилам дорожного движения, познакомить с дорожными знаками.</p>	

	Речевое развитие	«Повторяем гласные». «Буквы и звуки родного языка».	- повторить и закрепить гласные буквы русского алфавита. - научить произношению звуков родного языка, слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых.	ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Художественно-эстетическое развитие	ИЗО Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова. Аппликация «Сказочная птица». ЛЕПКА Декоративные пластины.	- развивать воображение и восприятие средств художественной выразительности при знакомстве с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова. - развивать восприятие и воображение в процессе выполнения творческих заданий. - освоить технику декоративного рисунка на глиняных пластинах.	
II 2023	Социально-коммуникативное развитие	«Защитники Отечества».	- создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества. - расширение представлений детей о защитниках Отечества.	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Познавательное развитие	ФЭМП «Решение задач». «Арифметические задачи. Арифметические действия». «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц». Итоговое занятие месяца. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Информационные технологии. Компьютер». «Армия нашей страны».	- развивать любознательность и познавательную активность в процессе освоения программного материала. - научить решению программных арифметических задач в процессе разных видов детской деятельности. - овладеть предпосылками универсальных учебных действий в процессе освоения программного математического материала. - закрепить и повторить пройденный математический материал в процессе разных видов деятельности. - познакомить с основными действиями при работе на компьютере. - способствовать формированию у детей патриотических чувств.	

	<p>«Информационные технологии. Компьютер».</p> <p>«Народные промыслы. Хохлома».</p> <p>«Комнатные растения».</p>	<p>- познакомить с предметами ручного труда.</p> <p>- научить бережному отношению к комнатным растениям, уходу за ними.</p>	
Речевое развитие	<p>«Последовательность слов в предложении».</p> <p>«Диалогическая и монологическая речь».</p> <p>«Речевые умения и навыки».</p> <p>«День защитника Отечества».</p>	<p>- научить произношению звуков родного языка, слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых.</p> <p>- обогащать активный словарный запас в процессе выполнения заданий и упражнений по развитию диалогической и монологической речи.</p> <p>- овладеть речевыми умениями и навыками в процессе разных видов деятельности.</p> <p>- развивать детскую инициативу и творчество в коллективной речевой и музыкально - художественной деятельности.</p>	
Художественно - эстетическое развитие	<p>ИЗО</p> <p>Экскурсия в зимний парк (рисование с натуры).</p> <p>«Мой папа».</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь».</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>Поздравительная открытка для папы (дедушки).</p> <p>«Цветик-семицветик».</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Животные мира жарких стран. Лев».</p>	<p>- научить рисованию (изображению) нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении.</p> <p>- развивать восприятие и воображение в процессе выполнения рисунка на заданную тему.</p> <p>- формировать представление о пейзажной живописи в процессе рассматривания репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь».</p> <p>- развивать детскую инициативу и творчество в изобразительной деятельности в процессе рисования по собственному замыслу.</p> <p>- развивать умения и навыки самостоятельного изобразительного творчества в процессе выполнения аппликации.</p> <p>- развивать детские представления о спектральном круге в процессе работы над аппликацией.</p> <p>- совершенствовать навыки и умения при лепке из пластилина.</p>	

III 2023	Социально-коммуникативное развитие	«Кругосветное путешествие по земному шару»	- развивать детские интересы и любознательность в процессе ознакомления с культурными традициями других стран и народов.	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Познавательное развитие	ФЭМП «Измерение с помощью условной мерки». «Измерения. Сыпучие вещества. Определение объема с помощью условной мерки». «Измерение предметов разными мерками».	- развивать познавательные способности в процессе совместной образовательной деятельности. - овладеть приемами измерения сыпучих веществ. - овладеть приемами измерения предметов разными мерками в процессе освоения программного математического материала.	
		«Измерение жидкости с помощью составной мерки. Сравнение предметов: тяжелее - легче».	- овладеть приемами измерения и сравнения предметов в процессе освоения программного математического материала.	
		ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Весна идет. Мамин день 8 Марта». «Дымковская игрушка». «Масленица». «Книжная выставка».	- развивать представления детей о праздниках и традициях в жизни людей. - познакомить с предметами ручкотворного труда – дымковской игрушкой. - познакомить детей с русским праздником «Масленица». - познакомить с историей и изготовлением книги.	
Речевое развитие	«Активизация устной речи». «8 марта - Международный женский день». «Моя мама». Рассказ из личного опыта. «Речевая игра».	- овладеть диалогической, монологической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. - развивать детскую инициативу и творчество в коллективной речевой и музыкально - художественной деятельности. - научить составлению рассказа на заданную тему из личного опыта. - активизировать словарный запас детей в процессе игровой речевой деятельности.		
Художественно -	ИЗО «Портрет мамы».	- научить решению определенной творческой задачи с использованием наглядно-образных и		

	эстетическое развитие	<p>Рассматривание Картины А. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>«Сказочный рисунок Кот в сапогах» (по сказке Ш. Перро)</p> <p>ЛЕПКА «Цветы для бабушки»</p> <p>АППЛИКАЦИЯ «Подарок мамам». Коллективная аппликация. Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток»</p> <p>«Путешествие по выставке».</p>	<p>словесно-логических средств в процессе рисования портрета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представлений о живописи, в процессе рассматривания репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели». - научить решению творческих задач в процессе рисования эпизода сказки. - закрепить умения и навыки при создании работ из пластика. - овладеть культурными способами деятельности в процессе создания коллективной аппликации. - научить способам конструирования и освоить чтение схемы сложения бумаги. - закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий. 	
IV 2023	Социально-коммуникативное развитие	«Я гражданин мирового сообщества людей».	- способствовать развитию в сознании ребенка универсально - символической картины мира через развитие ценностно - смыслового отношения к нему.	
	Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Решение задач на сложение и вычитание».</p> <p>«Многоугольник».</p> <p>«Ориентировка в пространстве».</p> <p>«Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления по различению геометрических фигур в процессе соревнования фигур по блокам Дьенеша. - познакомить с признаками многоугольника, развивать геометрическую зоркость. - научить ориентировке на ограниченной плоскости (листе бумаги), в процессе совместной образовательной деятельности. - научить ориентировке в пространстве в процессе совместной образовательной деятельности. 	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая

	<p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР «Гжель».</p> <p>«День космонавтики».</p> <p>«Планета Земля».</p> <p>«Природа России».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с гжельской керамикой. - познакомить с профессией космонавта и первом полете человека в космос. - познакомить со странами и народами, живущими на нашей планете. - познакомить с разными природными зонами нашей страны. 	ритмика, скрайбинг, ИКТ
Речевое развитие	<p>«Составление сложных предложений».</p> <p>«Совершенствуем навыки чтения».</p> <p>«Рассказы по предметным картинкам».</p> <p>«Развиваем речевые навыки».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать речевые умения и навыки в процессе составления сложных предложений. - совершенствовать навыки чтения в процессе разных видов речевой деятельности. - овладеть программными речевыми умениями и навыками по составлению коллективного рассказа по предметным картинкам. - развивать речевые навыки в процессе разных видов детской деятельности. 	
Художественно-эстетическое развитие	<p>ИЗО</p> <p>«Парад на Красной площади».</p> <p>Рассматривание картин П. Кончаловского «Сирень», В. Ван Гога «Белая сирень».</p> <p>«Лимон и апельсин» (рисование с натуры).</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>«Скульптура»</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>«Весна».</p> <p>«Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди, растения, животные.)</p> <p>Конструирование из природного материала.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навыки рисования в нетрадиционной технике в процессе выполнения творческой работы на заданную тему. - развивать познавательные интересы детей в процессе знакомства с творческим наследием разных художников. - закрепить навыки и умения рисования в процессе выполнения творческой задачи по способу изображения натюрморта. - развивать познавательные способности в процессе ознакомления со скульптурой. - развивать навыки творческого мышления в процессе выполнения аппликации. - выполнить коллективную творческую работу с соблюдением выразительности всех объектов. 	

		«Путешествие по художественной выставке».	- закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий.	
V 2023	Социально-коммуникативное Развитие	«Во имя мира на Земле».	- формировать понимание значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.	Занятия, развивающие, речевые игры, проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, пальчиковые игры, подвижные игры, бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ
	Познавательное развитие	ФЭМП «Временные отношения». «Часы и время». «Количество и счет». Итоговые игровые задания «Величина, Форма. Ориентировка в пространстве и времени» Итоговые игровые задания.	- познакомить с программной темой «Временные отношения», научить использовать понятия в повседневной жизни. - научить определять время по часам. - проанализировать усвоение детьми математического программного материала по теме «Количество и счет», в процессе выполнения индивидуальных игровых заданий. - проанализировать усвоение детьми математического программного материала по теме «Величина. Форма. Ориентировка в пространстве и времени», в процессе выполнения индивидуальных игровых заданий.	
		Окружающий мир «9 мая - День Победы!» «Наше телевидение» «Здравствуй, школа!» «Выполнение игровых диагностических заданий по освоению программного материала».	- формировать понимание значимости Великого праздника России. - продолжить знакомство с профессиями людей по теме «Телевидение». - продолжить знакомить с профессией учителя, правилами поведения в школе. - провести мониторинг эффективности развития детей в процессе выполнения программных игровых заданий.	
	Речевое развитие	«9 Мая - День Победы!» Выполнение речевых диагностических заданий по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.	- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа. - провести мониторинг эффективности по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.	

	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Выполнение диагностических заданий по формированию интереса и потребности в чтении художественной литературы.</p>	<p>- провести мониторинг эффективности по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.</p> <p>- провести мониторинг эффективности по формированию интереса и потребности в чтении художественной литературы.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>ИЗО Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками рисования.</p> <p>ЛЕПКА Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками по аппликации и лепке.</p> <p>Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками в процессе выполнения работы по конструированию из бумаги, природного материала.</p>	<p>- создание условий для проведения итогового мониторинга по изобразительной деятельности по разделу «Рисование».</p> <p>- создание условий для проведения итогового мониторинга по изобразительной деятельности по разделу «Аппликация. Лепка»</p> <p>- создание условий для проведения итогового мониторинга по изобразительной деятельности по разделу «Конструирование».</p>	

	<p>Мини - проект «Наши достижения в художественно - творческой деятельности» «Рисуем, лепим, конструируем вместе!»</p> <p>Защита и представление проекта каждым его участником.</p>	<p>Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе проектной деятельности.</p> <p>Задача: представить результат мини - проекта проект «Рисуем, лепим, конструируем вместе!»</p>	
--	---	---	--

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
<p>Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:</p> <p>"Социально-коммуникативное развитие",</p> <p>"Познавательное развитие",</p> <p>"Речевое развитие",</p> <p>"Художественно-эстетическое развитие",</p> <p>"Физическое развитие".</p>	<p>-Наблюдение</p> <p>-Анализ продуктов детской деятельности</p>	2 раза в год	1-2 недели	<p>Сентябрь</p> <p>Май</p>

2.3 Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Здоровьесберегающие факторы развития», «Физическая культура», «Безопасность в повседневной жизни»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социально - коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, беседы о том, как формировать познавательные действия ребенка (на занятиях и дома) в математике, окружающем мире.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Примерный режим дня дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Прием детей. Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Утренняя зарядка	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей (в т.ч. образовательная деятельность – занятия, в соответствии с расписанием)	8.55 – 10.55
Подготовка к 2 завтраку ,2-ой завтрак	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 - 12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05 - 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.40
Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, игры (в т.ч. образовательная деятельность – занятия, в соответствии с расписанием)	15.40 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20 – 19.00

Летний оздоровительный период.

Прием детей улице (участке). Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Утренняя зарядка.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Совместная деятельность педагогов с детьми ,(игровая , коммуникативная, изобразительная , познавательно исследовательская , конструирование и пр.), индивидуальная работа с детьми самостоятельная деятельность детей	8.50 – 10.55
Подготовка к 2 завтраку ,2-ой завтрак	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 – 12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Совместная деятельность педагогов с детьми , самостоятельная деятельность детей, игры, досуги	15.40-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40 – 19.00

Вариативный режим

(погода, не соответствующая требованиям СП 1.2.3685-21)

1. Сокращение продолжительности прогулки, отказ в ее проведении.
2. Организация проведения подвижных игр, совместной деятельности воспитателя с детьми, самостоятельной деятельности детей во время, отведенное для прогулки, согласно режиму дня в каждой возрастной группе.
3. Организация остальных режимных моментов соответственно типовому режиму возрастной группы.

Щадящий режим

(для детей, поступающих в детский сад после болезни)

1. Уменьшение длительности дневного пребывания.
2. Снижение физической нагрузки по физической культуре, музыке в течение 2-х недель после болезни.
3. Корректировка нагрузки (уменьшение) в организованной образовательной деятельности, требующей большого умственного напряжения.
4. Индивидуальный подход к ребенку во время сбора на прогулку и возвращения с нее (одевать последнего, раздевать первого).
5. График приема пищи соответственно типовому режиму возрастной группы.
6. Увеличение продолжительности сна ребенка – первого укладывать, последнего поднимать.
7. Информирование родителей о восстановительном периоде ребенка в течение 2-х недель.
8. Дополнительные рекомендации специалистов (врач)
9. Контроль за состоянием здоровья ребенка медперсоналом, персоналом группы.

Адаптационный режим (для вновь поступающих детей)

1. Уменьшение длительности дневного пребывания. Длительность пребывания увеличивать постепенно, по мере привыкания ребенка.
2. В случае изменения самочувствия, поведения ребенка дома следует сообщить об этом воспитателю, при необходимости организовать ребенку выходной.
3. Снижение нагрузки образовательной деятельности.
4. Информирование родителей о приспособлении (адаптации) ребенка.
5. Контроль за состоянием здоровья ребенка, адаптацией врачом, старшим воспитателем, персоналом группы.
6. Постепенный переход к типовому режиму.

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ ПРИ КАРАНТИНЕ

1. Организация режимных моментов соответственно типовому режиму возрастной группы.
2. Прекращается контакт с другими группами.
3. Частое проветривание.
4. Совместная деятельность с детьми проводится в группе.
5. Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще.
6. Переход к типовому режиму после снятия карантина.

3.2. Структура реализации образовательной деятельности.

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
-Занятия; -Образовательные проекты -Праздники -Развлечения -Экскурсии. -Тематические беседы - Досуги	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.....	Решение проблемных ситуаций. Игры. Чтение. Беседы. Наблюдения. Ситуации морального выбора. Рассмотрение и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона. Бизиборды, фонематическая ритмика, скрайбинг, ИКТ.	Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Комплексное планирование организованных видов детской деятельности.

Возрастные образовательные нагрузки

	Подготовительная группа
Максимальная продолжительность непосредственно образовательной деятельности (в минутах) одномоментно	30
Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в минутах)	90
Объем образовательной нагрузки во второй половине дня (в минутах)	30

Количество занятий в неделю.

Образовательная область	Подготовительная группа
Физическое развитие	3
Познавательное развитие	3
Социально-коммуникативное развитие. Петербурговедение. Безопасность.	2
Художественно-Эстетическое развитие (изобразительное)	3
Художественно-эстетическое (музыкальное)	2
Речевое развитие	2
Итого в неделю	15

Расписание занятий на 2022-2023 учебный год.

Понедельник	1. Познавательное развитие 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое (изобразительное) развитие. Лепка/ аппликация 9.40 -10.10 3.Физическое развитие 16.05-16.35
Вторник	1 Познавательное развитие. РЭМП 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое (изобразительное) развитие. Рисование 9.40 – 10.10 3.Физическое развитие 10.25 – 10.55
Среда	1. Художественно-эстетическое (музыкальное) развитие 9.00-9.30 2. Речевое развитие 9.40– 10.10 3. Социально-коммуникативное развитие. Безопасность. Здоровье 10.25 – 10.55
Четверг	1. Познавательное развитие. РЭМП 9.00 – 9.30 2. Художественно-эстетическое (изобразительное) развитие. Рисование 9.40 – 10.10 3. Физическое развитие 10.25– 10.55
Пятница	1. Речевое развитие 9.00 -9.30 2. Художественно-эстетическое (музыкальное) развитие 9.50 – 10.20 3. Социально-коммуникативное развитие. Петербурговедение 10.30 – 10.55

Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). В соответствии с тематическим планированием образовательного процесса оснащение зон должно меняться.

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности.	Название.	Автор.	Издательство, город.	Год издания
Социально-коммуникативное развитие	«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей.»	Г. Т. Алифанова	СПб: Паритет	2016–288 с.
Познавательное развитие	«Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий.»	Нищева Н. В.	СПб. ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2011–80 с.
Речевое развитие	«Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты.»	Нищева Н. В.	СПб, ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС».	2019–112 с.
	«Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков. Учебно-методическое пособие.»	Нищева Н. В.	СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС».	2015–112 с.
	«Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты.»	Нищева Н. В.	СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС».	2014–40 с.
	"Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. ФГОС".	Нищева Н. В.	Издательство: Детство-Пресс	2017-80с
	«Речевая гимнастика для дошкольников. Книга для родителей и воспитателей.»	Новоторцева Н.В.	Ярославль, ООО «Академия развития».	2012–96 с.
	«Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников», 2е издание, дополненное и исправленное	Дыбина О.В.	М.: ТЦ Сфера	2016–128 с.
	«Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников». – 2е издание, исправленное	Дыбина О. В.	М.: ТЦ Сфера	2016–128 с.
	«Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников»	О. А. Новикова	СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010–64 с.
	Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников.	О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова,	М.: ТЦ Сфера	2017–192 с.

		В. В. Щетина		
	Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет.	Нищева Н. В.	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2018–80 с.
	500 считалок, загадок, скороговорок для детей.	Красильников Н. Н.	ТЦ Сфера	2018–96 с.
	Что такое хорошо и что такое плохо.	Дидактическая игра		2019–16 с.
	350 упражнения для развития логики и внимания.	О. В. Узорова, Е. А. Нефедова	АСТ	2020–288 с.
	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.	Ветохина А. Я., Дмитриенко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшина В. К., Савельева О. В.	СПб: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2021. – 192 с.
	Познавательная исследовательская деятельность детей 6–7 лет. Опыты и эксперименты. Осень. Зима. Весна.		Учитель	2019–16 с.
	Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. Методическое пособие.	Сидорчук, Лелюх	АРКТИ	2019 – 40 с
Художественно-эстетическое развитие	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.»	Т. С. Комарова	М.: Мозаика – Синтез»	2016–96 с.
	«Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия с дошкольниками». – 2е издание, исправленное	О. В. Дыбина	М.: ТЦ Сфера	2015–128 с.
	«Оригами для самых маленьких. Методическое пособие для воспитателей.»	Соколова С. В.	СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС	2011–64 с.
	«Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей»	Афонькин С. Ю., Афонькина Е.Ю.	Вильнюс, UAB «Bestiary»	2014–120 с.

Физическое развитие	«Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников»	Л. А. Соколова	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2017–80 с.
	"Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5–7 лет. Прогулочные карты"	Меремьянина О. Р.	Учитель	2020–305 с.
	«Прогулки с детьми и изучение всего на свете. Советы воспитателям и родителям дошкольников»	А. Русаков	ТЦ Сфера	2011–144 с.
Педагогическая диагностика	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет). ФГОС	Н. В. Верецагина	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2019–16 с.